



Aluno (a): _____ n.º: _____

Professor(a): Julia Barretto Data: ___/___/___ Turma: _____

TAREAS PARA NOTA

TAREA 1: Ciudades a través del cine

En grupos de cómo máximo 5 alumnos, deberán elegir una de las películas sugeridas para analizar cómo fue retratada la ciudad en que se pasa la película.

- 1) *Todo sobre mi madre* – Pedro Almodóvar – Barcelona
- 2) *Mujeres al borde de un ataque de nervios* – Pedro Almodóvar – Madrid
- 3) *Medianeras* – Gustavo Taretto – Buenos Aires
- 4) *Nueve Reinas* – Fabián Bielinsky – Buenos Aires
- 5) *Elefante Blanco* – Pablo Trapero – Buenos Aires
- 6) *Amores Perros* – Alejandro González Iñárritu – Ciudad de México
- 7) *Machuca* – Andrés Wood – Santiago de Chile
- 8) *Stefan vs Kramer* – Stefan Kramer – Santiago de Chile
- 9) *Qué pena tu vida* – Nicolás López – Santiago de Chile
- 10) *Narcos* (serie) – José Padilha -Medellín
- 11) *Cuatro Estaciones en La Habana* (serie)- Félix Viscarret – La Habana
- 12) *Pelo Malo* – Mariana Rondon – Caracas
- 13) *7 cajas* – Juan Carlos Maneglia – Asunción
- 14) *Presos* – Esteban Ramírez – San José

Organización del PowerPoint y de la presentación:

- a) Presentación de datos investigados en internet sobre la ciudad retratada en la película (número de habitantes, tipo de turismo, tipo de actividades económicas, composición étnica e influencia de inmigrantes (alimentos, hábitos y costumbres)
- b) Sinopsis de la película y datos básicos (nombre original y traducido; nombre del director; actores principales; género)
- c) Contar como la ciudad está retratada en la película. ¿Qué lugares vemos en la película? ¿Qué puntos fueron resaltados de la ciudad y de su pueblo? ¿Qué se nota y qué no se nota de lo que investigaron de esta ciudad? Concluir cómo la ciudad está retratada, utilizando adjetivos que la caractericen. Elegir escenas que demuestren lo que analizaron para ilustrar los que dicen.

Se evaluarán:

- 1) La investigación profunda sobre la ciudad y sobre la película.
- 2) La ordenación de la presentación y del PowerPoint.
- 3) Los argumentos utilizados para la conclusión final.
- 4) El vocabulario de ciudad, los adjetivos utilizados y los verbos en presente, en presente de subjuntivo y en futuro.

Los alumnos deberán enviar el PowerPoint de la presentación para jubarret@yahoo.com.br **hasta** el día **02 de abril** (poner en el asunto de email el nombre del grupo y la clase)

Fecha de presentación de los trabajos: semana del día 03 de abril.

Valor: 2,5 puntos

TAREA 2: Análisis sobre nuestra ciudad

En grupos de cómo máximo 5 alumnos, deberán hacer un vídeo sobre la ciudad de Río de Janeiro que contenga imágenes de la ciudad en que los alumnos aparezcan mostrando sus cualidades y defectos. Al final deben suponer cómo la ciudad podría ser mejor. Debe de estar así ordenado:

PRIMERA PARTE:

Imágenes de la ciudad en *flashes* acompañadas por una canción que debe contribuir para lo que se quiere mostrar.

SEGUNDA PARTE: Descripción de la ciudad

- 1) Cómo es (uso de adjetivos para cualificar a la ciudad)
- 2) Qué cosas hay aquí (establecimientos, naturaleza, puntos turísticos) y cómo son (usar adjetivos)

TERCERA PARTE: Por lo menos 5 soluciones para los problemas de la ciudad

Expresar soluciones para la ciudad utilizando:

- el presente de subjuntivo con idea de futuro probable y el futuro de indicativo
Por ejemplo: Cuando la Bahía de Guanabara no **esté** más contaminada, **podremos** disfrutar de las playas de Botafogo y Flamengo. / No tendremos plazas funcionando hasta que la alcaldía invierta en manutención.
- Expresando necesidad:
Por ejemplo: Es necesario que los políticos inviertan en la infraestructura de las plazas para que los niños puedan tener más espacio para divertirse.

OBSERVACIÓN:

- 1) El video deberá tener audio y subtítulos en español
- 2) La nota del trabajo se dará a través de la evaluación de los siguientes ítems:
 - Uso adecuado de los tiempos verbales (presente de indicativo, presente de subjuntivo y futuro simple de indicativo);
 - Uso adecuado y variado del vocabulario de ciudad (incluyendo los adjetivos para cualificarla);
 - Uso adecuado de los verbos TENER y HABER (Río tiene... / En Río hay...);
 - Adecuación de la canción elegida para ilustrar las imágenes iniciales;
 - Creatividad
 - Organización
 - Pronunciación y participación de los integrantes en el video.
 - Subtítulos adecuados
- 3) Los alumnos deberán enviar el video para jubarret@yahoo.com.br **hasta** el día 23 de abril. **Para cada día de retraso se restarán el 10% de la nota.** Poner en el asunto de email el nombre del grupo y la clase.

Valor total: 2,5 puntos